

- Bibliografie -

Wiederentdeckt, zusammengetragen und archiviert von Manfred Neuhaus

Taufschein von Ernst August Ortlepp, Droyßig, am 13. November 1810.

Schulpforte in den Jahren 1812 bis 1818.

Erinnerungen an Schulpforte von einem alten Portenser.

Der Freischütz. Gedicht. In: Abend-Zeitung, Nr. 277, 19. November 1822.

Das stille Walten. Gedicht. (Cölestin). In: Abend-Zeitung, Nr. 10, 11. Januar 1823.

Lieb und Leid. Gedicht. (Cölestin). In: Abend-Zeitung, Nr. 44, 20. Februar 1823.

Gedichte. In: Leben des Musikus Robert Aulettes. Von Johannes Paulus. 1823.

An J. P. Fr. Richter. Gedicht. In: Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode, Nr. 74, 21. Juni 1823.

Der Greis und der Jüngling. Gedicht. In: Oberlausitzer Bote, 1823.

Zwei Lieder aus der Ferne. Minnetrost. Heimath und Liebchen. Gedichte. (Cölestin). In: W. G. Becker`s Taschenbuch zum geselligen Vergnügen, 1824.

Mein Vermächtniß. Gedicht. In: Zeitung für die elegante Welt, Nr. 96, 15. Mai 1824.

Anweisung zum Dichten. Gedicht. In: Merkur, Nr. 10, 22. Januar 1825.

Electrisches. Donnerkeil in die Zeit geschmettert von Omikron, 1824. Gedicht. In: Literaturblatt zum Merkur, Nr. 1, 1825, (zu Nr. 10).

Donnerkeil in die Zeit geschmettert von Omikron. Roman, 1824.

An einen Melancholikus. Gedicht. In: Der Gesellschafter ... 90stes Blatt, 6. Juni 1825.

Das Schaffen. Gedicht. In: Der Gesellschafter ... 100tes Blatt, 24. Juni 1825.

An einen Melancholikus. Gedicht. In: Der Sammler, Nr. 83, 12. July 1825.

Erinnerung an die Jubelfeier in Weimar. Gedicht. In: Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode, Nr. 80, 4. October 1825.

Spaziergänge in die Hölle. Zwei Erzählungen. 1. Klärchen; 2. Die Versuchung. 1827.

Novemberlied = Dezemberlied. Gedicht. In: Gedichte 1831.

Elegie auf Jean Paul`s Tod. Gedicht. In: Journal für Literatur, Kunst, Luxus und Mode,

Nr. 99, 9. December 1825.

An Göthe. Gedicht. In: Journal für Literatur, Kunst und geselliges Leben. Nr. 113, 20. September 1827.

Ermuthigung und Schwer und leicht. Gedichte. In: Journal für Literatur, Kunst und geselliges Leben, Nr. 143, 29. November 1827.

Spaziergänge in die Hölle. Zwei Erzählungen. 1827. In: Ordner Nr. 10.

Der Cid. Ein romantisches Trauerspiel. 1828. Vorwort.

Gedicht zu dem Reformationsfeste. 1830. Auch in: Merkur, Nr. 133, 6. November 1830.

Allgemeines Neujahrsgedicht für die deutsche Nation. 1831.

Die Wiese in P. In: Zeitung für die elegante Welt, Nr. 154, 9. August 1831.

An Se. Durchlaucht den Herzog von Altenburg. Gedicht. In: Der Komet, Nr. 127, 10. August 1831.

Die Abendglocken. Gedicht. In: Zeitung für die elegante Welt, Nr. 177, 10. September 1831.

Gedichte. Inhaltsverzeichnis. 1831.

Zur Eröffnung der 1. sten Loge des Jahres 1831. Gedicht. In: Akten des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz.

Osterlied für Europa. Gedicht. 1831.

Probe aus Ernst Ortlepp`s Osterlied für Europa. In: Hesperus, Nr. 112, 11. Mai 1831.

Pfingstgedicht für Europa. Gedicht. 1831.

Polenlieder. Gedichte. 1831.

Polens Sterbelied. Gedicht. 1831.

Die Blume und der Fels. Gedicht. In: Zeitung für die elegante Welt, Nr. 9, 13. Januar 1832.

Die Völker. Gedicht. In: Augsburger Tagblatt, Nr. 108, 17. April 1832; Nr. 114, 25. April 1832.

Gustav Adolph eine lyrische Phantasie zu dem zweihundertjährigen Jubiläum der Lützener Schlacht am 6. November 1632. Gedicht. 1832.

Die unglückliche Familie. Der Beichtvater. Die Waisenkinder. Der unglückliche Matrose. Erntescene. Gedichte. In: Taschenbuch zum geselligen Vergnügen. 1832.

Frankreich, Rußland, Deutschland und Polen, oder Stimmen der Gegenwart. Ein Kranz politischer Gedichte. 1832.

Gedanken über die neuesten Frankfurter Bundesbeschlüsse. Eine Flugschrift. 1832.

Über Leibesconstitutionen, Eß- und Trinkfreiheit. Eine Schrift. 1832.

Vertonte Gedichte.

Die Cholera. Ein Episch-lyrisches Gedicht. 1832.

Briefe eines Unglücklichen. Ein Roman. 1833. Text im PC.

Cölestin. Ein Roman. 1833.

Das Siebengestirn der Kriegshelden. Lebens- und Todtenkränze. Gedichte. 1833.

Landtagslieder für die deutsche Nation. Gedichte. 1833.

Aus einem „Faust“. In: *Der Komet*, Jul-Aug. 1833; u. a.

Lob- und Schmähschriften 1833.

Belustigungen und Reisen eines Todten aus Zickzacks nachgelassenen Schriften. 1834.

Lyra der Zeit. Eine Sammlung der größeren politischen und zeitgemäßen Gedichte. 1834.

Vaterunser des neunzehnten Jahrhunderts. Ein Weltchoral. 1834.

Epithalamia. Sammlung von Original-Dichtungen zu Polterabendfesten ... 1834.

Euterpe. 6te musikalische Unterhaltung. Jahresgruß. Gedicht und in Musik gesetzt. 1835.

Fieschi. Ein poetisches Nachtstück. 1835.

Über künstl. Produktion. Neue Zeitsch, f. Musik 1835.

Die Mauern des Landgrafen Ludwig. Gedicht. In: *Deutsche Sagen aus dem Munde deutscher Dichter und Schriftsteller.* 1836.

Es ist die erste Liebe nicht. Gedicht. 1836.

Euterpe. 7te musikalische Unterhaltung. Jahresgruß. Gedicht und in Musik gesetzt. 1836.

Rede des ewigen Juden ... 1836.

Beethoven. Eine phantastische Charakteristik. 1836.

Kreisler an den Baron Wallborn. In: *Neue Zeitschrift für Musik*, Nr. 26, 27. September 1836.

Zwei religiöse Dichtungen: „Hymne an Gott“ und „Das Kreuz“ oder „Die Religionen“. Gedicht. 1836.

Reineke der Fuchs. 1836.

Der greise Sänger. Gedicht. In: *Aehrenkranz von Balladen, Romanzen und Sagen der deutschen Dichter neuester Zeit. 1815 bis 1857.* 1837.

Mendelssohn-Bartholdy. In: Europa, Chronik der gebildeten Welt. Erster Band 1837.

Bilder der Nacht in lyrischen Rahmen. Erzählungen und Gedichte. 1837.
Gottlieb Wilhelm Rabener`s sämtliche Werke. Herausgeber. 1839. Text im PC.

Der Zauberring. Gedicht. In: Sieben Bücher deutscher Sagen und Legenden. 1839.
Schillerlieder. Gedichte. 1839. Buch vorhanden.

Nachträge zu Shakspeare`s Werken ... Erster Band. 1840.

Die Gläser voll! Gedicht. 1840.

Algemeines deutsches Liederbuch. Hg. mit Zueignung und neun Gedichten. 1840.

Großes Instrumental- und Vokal-Konzert. Eine musikalische Anthologie. 1841.

Lieder eines kosmopolitischen Nachtwächters. Gedichte. 1842.

Tivoli. Neues Museum des Witzes und der Laune. 1842.

Der lustige Oberkellner im Gasthof. 1842/43.

Der lustige Schiffskapitän auf dem Dampfschiff. 1843.

Musikalisches Conversations-Lexicon, Encyklopädie ... 1835.

Fragmente aus „Till Eulenspiegel“ in der Unterwelt. o. J. (In Ordner 9)

Vereinigung. Gedicht. Handschrift. Aus: Stadtarchiv Stuttgart. o. J.

Goethelieder. Gedichte. 1843. Text im PC.

Lieder eines politischen Tagwächters. Gedichte, dazu Handschrift: Der Tanz, S. 392. 1843.

Napoleonlieder. Gedichte. 1843. Text im PC.

Musikalisches. Rezension über Johann Petzmayer. In: Der Bayerische Landbote, Nr. 232, 19. August 1844.

An Johann Petzmayer. (Nach seinem Concert in Cannstatt den 7. August.) Gedicht.
In: Der Bayerische Landbote, Nr. 233, 20. August 1844.

Gustav Adolf. Gedicht. In: Deutsche Dichtungen zur Deutschen Geschichte. 1844.

Die Erscheinung. Eine lyrische Dichtung. 1844.

Friedrich der Große. Längerer Artikel. In: Das Buch der Welt. 1844.

Beethoven`s 9. Symphonie. In: Sonntagsblatt zur Weser-Zeitung, Nr. 54, 23. Februar 1845.

Eine Poetenliebe, oder Die drei Begleiterinnen. Novelle. In: Der Humorist, Nr. 72/73-77, 25. März – 31. März 1845.

Die Abendgesellschaft. Eine Bambocciade. In: Münchener Conversationsblatt, Nr. 34-37, 1. Mai – 10. Mai 1845.

Reise von Rudolstadt nach Rudolstadt. Novelle. In: Der Humorist, Nr. 153-159, 27. Juni – 4. Juli 1845.

Erinnerung an Mathilde Waldhauser. Gedicht. Um 1845.

Israels Erhebung und der ewige Jude. Zeitgedichte. 1845.

Der Zauberring. Gedicht. In: Deutsches Sagenbuch für die reifere Jugend. 1845.

Beethoven. In: Das Buch der Welt. 1845.

Deutschlands zweites Ostern oder die Auferstehung der Kirche. Gedichte. 1845.

Gesammelte Werke. Erster Band. Politische und historische Gedichte. 1845.

Rongelieder 1845.

Karl der Große. Gustav Adolf. Friedrichs Feinde. Der Hubertsburger Frieden. In: Deutsche Geschichte in Liedern, Romanzen, Balladen und Erzählungen deutscher Dichter ... 1846.

Gesammte Werke. Dritter Band. Leben, Abenteuer und Meinungen des deutschen Michel. Humoristischer Roman. 1846.

Sammlung der schönsten deutschen Stammbuchverse und Gedenksprüche. 1846.

O Liebe, nicht im Staube kannst Du thronen, Gedicht. In: Würzburger Conversationsblatt, Nr. 33, 17. März 1847.

Zweifel und Hoffnung. Gedicht. In: Die deutschen Dichter der Gegenwart. 1847.

Der deutsche Kaiser. Gedicht. 1848.

Germania. Eine Dichtung dem deutschen Parlament gewidmet. 1848.

Johann Wolfgang v. Goethes Leben. Festgabe 1849.

Die Sauerei. Gedicht. Aus: Handschriftenabteilung der Uni Heidelberg. 1850.

Politische Gedichte von Ortlepp. In: Meyer`s Groschen-Bibliothek der Deutschen Classiker für alle Stände, ca. 1850.

Klänge aus dem Neckarthal. Gedichte. 1852. Text im PC.

Die grüne Stadt. Gedicht. In: Lehren der Weisheit und Tugend ... 1851.

Friedrichs Feinde. Der Hubertsburger Friede. Gedichte.

In: Friedrichslehre. Ein Gedenkbuch für das deutsche Volk, ... 1851.

Friedrich der Große. Artikel und Gedicht. In: Preußens Ehrensiegel ... 1851.

Lied. Gedicht. In: Didaskalia. Nr. 18, 21. Januar 1852.

Gedicht der Frankfurter Gartengesellschaft gewidmet. In: Vereinigte Frauendorfer Blätter, Nr. 27, 21. Juli 1852.

Zimmermannspruch zum Richtfest des neuen Heidelberger Theater. Handschrift. 1853/54.

An Herrn Landkammerrath Vogt! Gedicht. In: Camburger Wochenblatt, 16. April 1855.

Heimweh nach dem Saalthal. Gedicht. In: Camburger Wochenblatt, 20. April 1855.

Nachruf an Friederike Lempe. Gedicht. In: Camburger Wochenblatt, 25. Mai 1855.

Zum Weihnachts-Feste. Gedicht. In: Camburger Wochenblatt, 24. Dezember 1855.

Neue preußische Soldaten-Lieder. Gedichte. 1855.

Das Buch der heiligen Frauen, ... Deutsch von Ernst Ortlepp. 1855.

Klänge aus dem Saalthal. Gedichte. 1856. Text im PC.

Zur Erinnerung an das Geburtsfest Seiner Hoheit des Herzogs Ernst von Altenburg. Gedicht. In: Eisenbergisches Nachrichtenblatt, Nr. 75, 16. September 1856.

Der Stern vom Osterland. Festgedicht zur höchsten Geburtsfeier Ihrer Hoheit der Frau Herzogin Agnes von Altenburg, Nr. 50, 22. Juni 1857.

Die neue Schkölener Post. Gedicht. Nr. 80, 6. Oktober 1857.

Der Postilion. Gedicht. Nr. 82, Oktober 1857.

Handschriftliche Gedichte, verm. von Ortlepp (zu Nietzsche?), aus dem Goethe-Schiller-Archiv in Weimar.

Das Büchlein von Schiller und Goethe ... Dazu: Vortrag: ERNST ORTLEPP – und keine Ende.

Der Dichter nach dem Schiller- und Todtenfeste. Gedicht. In: Eisenbergisches Nachrichtenblatt, Nr. 100, Dezember 1859.

Zeit. Festlied zur Schiller'schen Säcular-Feier den 10. November 1859.

In: Schiller-Denkmal. Festaussgabe. Erster Band. 1860.

Inhaltsverzeichnis aus dem Buch: Klänge aus dem Saalthal (Rittig/ Ziemann); Gedichte von Ernst Ortlepp 1819-1864 aus: Der alte Ortlepp war's wohl doch. H. J. Schmidt. Aus dem gleichen Buch: *Festgedicht dem Herrn Professor Karl Keil zum fünfundzwanzigsten Amtsjubiläum den 23. Januar 1862 ...*

Schkölens Schreckenstag. Gedicht. 1861.

Die grüne Stadt. Gedicht. In: Lesefibel oder Erster Unterricht im Lesen ... 1864.

Der Reiche und der Bettler. Gedicht. In: R. J. Wurst's sämtliche Schulschriften. 1865.

Übersetzungsvegleiche (Shakespeare). In: Zeitschrift Deutscher Sprachwart. 1866.

Die Virtuosin. In: Aschaffenburg Z. 1865.

Verschiedene Gedicht von Ortlepp in: Klio. Eine Sammlung historischer Gedichte. 1866.

Der Rosenvater. Gedicht. In: Reliquiae Kotschyanae.

Lebensweisheiten von Ortlepp. In: Pharus am Meere des Lebens. 1870.

Der Komet. Gedicht. In: Des Mägdleins Dichterwald. 1878.

Schillers Wohnung in Gohlis. Gedicht. In: Leipziger Kalenderblätter. 1913.

Sehnsucht nach Naumburg. Gedicht. In: Blätter aus der Heimat. Zu Naumburger Tageblatt und Bad Köseener Allgemeine Zeitung, Nr. 2, 12. Januar 1913.

Zum 1. Mai. An Europa. Gedicht. In: Die freie Welt, Heft 1, 1919.

1830. Aus dem Osterlied. In: Von unten auf. Ein neues Buch der Freiheit. 1920.

Des Vögleins Klage. Gedicht. In: Zwischen Werra und Elbe. Ein mitteldeutsches Heimatbuch. 1930.

Briefe, Festgedichte.